Vivid Strike!
Vol.1
Thou shalt not be afraid I am with you

Vivid Strike!

Thou shalt not be afraid I am with you

#03.5 BD/DVD Vol.1 Bonus Comic 「The Nakajima Family」

Scanlated by TheRon

原作：都築真紀

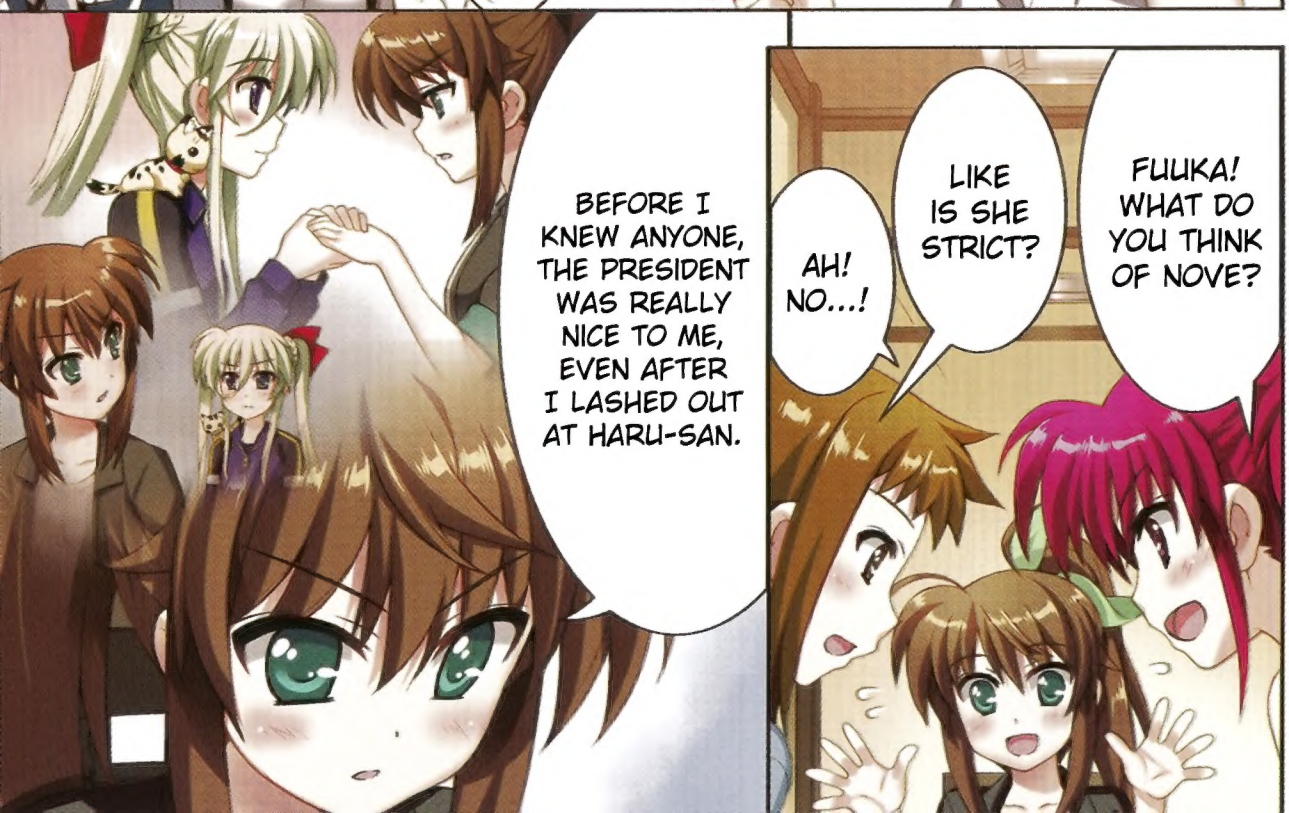
漫画：藤真拓哉

FUUKA HERE! THIS IS TWO DAYS AFTER WE DECIDED TO PARTICIPATE IN THE WINTER CUP.
TODAY, HARU-SAN AND I ARE TAGGING ALONG WITH THE PRESIDENT TO MEET HER SISTERS FOR LUNCH.
ALL RIGHT! THIS WAY!
HELLO, WE SHOULD HAVE A RESERVATION.
WELCOME!
RIGHT! PLEASE FOLLOW ME!
THE REST OF YOUR PARTY IS ALREADY HERE.
THANK YOU SO MUCH.
キョロ
キョロ

3RD DAUGHTER
DIECI
ELDEST DAUGHTER
GINGA
4TH DAUGHTER
SUBARU
2ND DAUGHTER
CINQUE
6TH DAUGHTER
WENDI
WELCOME!♪
SUBARU'S COMPANION
TEANA LANSTER
I-IT'S NICE TO MEET YOU! I'M FUUKA REVENTON!
5TH DAUGHTER
NOVE

YEAH!♪
I HAVEN'T SEEN YOU IN A WHILE, EINHART.
OSU!
ALL RIGHT! HAVE A SEAT!

THANK YOU SO MUCH!
I CAN'T WAIT!
DON'T WORRY ABOUT ORDERING! I ALREADY SENT FOR A BUNCH OF REALLY GOOD STUFF!


BEFORE I KNEW ANYONE, THE PRESIDENT WAS REALLY NICE TO ME, EVEN AFTER I LASHED OUT AT HARU-SAN.
AH! NO...!
LIKE IS SHE STRICT?
FUUKA! WHAT DO YOU THINK OF NOVE?

EVEN NOW, EVERY TIME I WAKE UP IN MY ROOM... AND EVERY TIME THE PRESIDENT MAKES A MEAL...
I THINK THAT I MUST BE DREAMING TO BE SO INCREDIBLY FORTUNATE.
AH! I'M SORRY! IS THAT NOT WHAT YOU WERE ASKING ABOUT?
NO! IT'S FINE!
TODAY IS A FRIENDLY GATHERING, AFTER ALL.
EXACTLY.
THAT'S RIGHT!
IF YOU CAN COME TOGETHER, ENJOY THE SAME FOOD, CHAT, AND BECOME FRIENDS THROUGH THAT, THEN WHY SHOULDN'T YOU BE HAPPY?
SO BE SURE TO EAT UNTIL YOU'RE STUFFED!
THAT'S HOW WE BECAME FRIENDS WITH EINHART TOO.
RIGHT?
YEP!

I WONDER IF SHE HAS ANYONE WHO SHE CAN JUST TALK AND LAUGH WITH NOW.
THAT'S RIGHT, RINNE AND I USED TO EAT AND CHAT TOGETHER LIKE THIS EVERY DAY A LONG TIME AGO.
I WONDER IF SHE CAN SMILE WHEN SHE EATS WITH THE PEOPLE SHE CHERISHES.
YOUR ORDER IS READY! FIRST UP, A 50 SERVING FAMILY SPECIAL AND FRESH RICE SET!
EH?!

AH, YOU CAN LEAVE THAT HERE.
ADDITIONALLY, HERE'S YOUR 20 SERVINGS OF VEGETABLE SOUP, AN EXTRA LARGE PLATTER OF YAKISOBA, AND A SIDE MENU SET!
WHOA...

INDEED. FOR ATHLETES, EATING IS TRAINING TOO.
AND EINHART UNDER-STANDS, RIGHT?

MY SISTERS ALL EAT A TON BUT I'M MORE OF A LIGHT EATER.
OH, S-SORRY, FUUKA-CHAN. WERE YOU STARTLED?
OH, IT'S FINE...

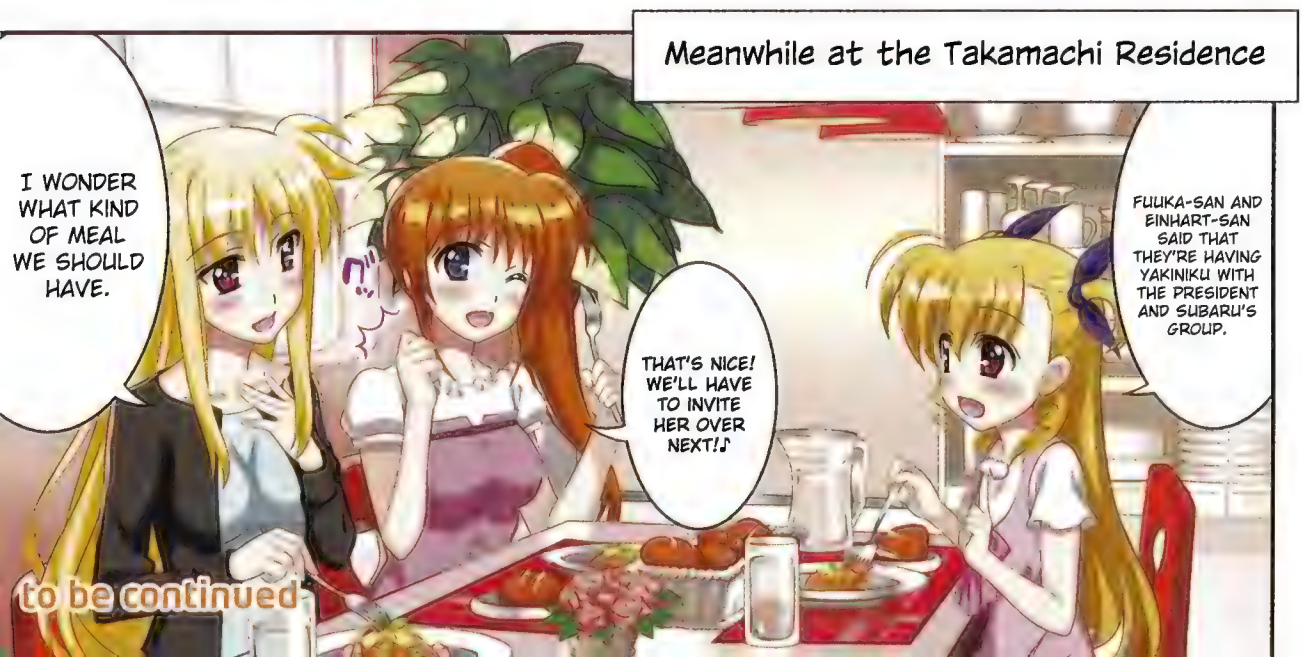
YOU HAVE TO START EATING PROPERLY IN ORDER TO PREPARE YOUR BODY FOR BATTLE IN THE UPCOMING TOURNAMENT.
OSU!

I JUST TRY TO BE NICE TO NICE PEOPLE. I'VE FELT THAT WAY FOR A LONG TIME.
IT'S LIKE RINNE SAID. MAYBE I AM JUST BETTER AT MEETING PEOPLE.
...WHO MADE ME START FEELING THAT WAY WAS YOU.
BUT THE VERY FIRST NICE PERSON I MET...

OSU! I CAN TAKE AS MUCH AS YOU GIVE ME!
THERE'S PLENTY LEFT. CAN YOU HANDLE MORE?
BE SURE TO FUEL UP FOR THIS AFTERNOON'S PRACTICE. TODAY, WE'RE FOCUSING ON STRIKING FORMS.
OSU!

AND VIVIO SAYS SHE'S HAPPY TO HAVE MADE ANOTHER NEW FRIEND!
FUUKA-CHAN SEEMS LIKE A NICE GIRL AND NOVE ALSO SEEMS HAPPY.
EINHART IS TOTALLY THE MASTER NOW, HUH?
IT'S KIND OF TOUCHING WHEN I THINK BACK TO WHEN WE FIRST MET.
YEAH, REALLY.

IT SHOULD BE PRETTY INTER-ESTING...
...TO KEEP FOLLOWING EVERYONE'S PROGRESS AT NAKAJIMA GYM!


Meanwhile at the Takamachi Residence
I WONDER WHAT KIND OF MEAL WE SHOULD HAVE.
THAT'S NICE! WE'LL HAVE TO INVITE HER OVER NEXT!♪
FUUKA-SAN AND EINHART-SAN SAID THAT THEY'RE HAVING YAKINIKU WITH THE PRESIDENT AND SUBARU'S GROUP.
to be continued

孤児院で暮らしていた少女、フーカとリンネ。
幼馴染みで姉妹のような関係として、貧しいながらも明るい未来を夢見て過ごしていた二人。
しかし、フーカとリンネに訪れた「二度の離別」が、二人の運命を変えてゆく――。

01 「フーカ・レヴェントン」

脚コンテ：西村純二　絵コンテ：星川喜稔　アクション全体：鈴村まこと
作画監督：菊田幸一　中島和也　原作監修：都築真紀

孤児院で暮らす少女、フーカとリンネは、貧しい暮らしの中でも明るい未来を夢見て暮らしていた。しかし数年後、リンネと離別して孤児院を出たフーカは苦しい生活の中で荒んだ暮らしを送っていた。そんなある日、不良との喧嘩で負傷したフーカを救った少女がいた。
少女の名はアインハルト・ストラトス。格闘競技選手である彼女との出会いが、フーカの運命を変えてゆく。

#02「ナカジマジム」

絵コンテ：飯野まこと　演出：曽春平二　アクション監修：飯野まこと
作画監督：吉地紗子　岡田雅広　金子智大郎　総作画監督：新垣一成

ナカジマジムの住み込みアルバイトとして働きながら、格闘競技選手の道を進み始めたフーカ。アインハルトを師匠として、アインハルトの流派「覇王流」を学び、ジムの先輩たちとともに練習を重ねてゆく。
一方、格闘競技選手としてワールドランク1位の実力者になっていたリンネ。天性の才能と圧倒的なパワーで勝ち続けているリンネ。そんなリンネから、ナカジマジム一同にある申し出が行われる。

#03「挑戦」

絵コンテ：西森 章　演出：秋山 宏　アクション監修：飯野まこと
作画監督：河本美代子　総作画監督：　総作画監督：柳生貴尚

リンネの試合観覧のため、スタジアムを訪れるフーカとナカジマジム一同。
試合で圧倒的な実力を見せたリンネから、チャンピオンであるアインハルトと、リンネがかつて一度だけ敗北した相手・ヴィヴィオ、同じ強打者であるミウラに対して「同じ大会で戦いたい」という挑戦が行われる。
その時、フーカは……。

Fuka Reventon

フーカ・レヴェントン

CV：水瀬いのり

Profile ：ナカジマジム住み込みアルバイト
Style ：覇王流（見習い）
Device：???

孤児院出身の少女。孤児院を出てからは住み込みのアルバイトで食いつないでいた。かつて幼馴染みで大切な存在だったリンネと、1年前にふとしたすれ違いから決別。喧嘩になったが、格闘競技選手として実力をつけていたリンネに敗北。それ以来荒んだ生活を送っていたが、U15格闘競技チャンピオン・アインハルトと出会い、格闘技の才能を見いだされる。そしてナカジマジムの「選手兼住み込みアルバイト」として働きながら、「もう一度リンネと向き合う」ために強くなる事を誓い、自分を拾ってくれたアインハルトを師匠と仰ぎ、覇王流の技を学んでいる。真面目でまっすぐな性格の持ち主で、年下であっても先輩には敬語で話すちゃんとした面もある。

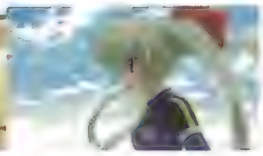
Einhald Stratos

アインハルト・ストラトス

CV：能登麻美子

Profile　聖ヒルデ魔法学院 中等科2年生
Style　：ベルカ古流武術「覇王流」
Device　：アスティオン（ティオ）

古流武術「覇王流」の伝承者。DSAA格闘競技・U15ワールドチャンピオンで、U15では無敗かつ全試合KOの戦歴を誇る絶対王者。ナカジマジムの「先輩」として、初等科選手たちを引っ張っていっている。ユミナとは同じ学校の同じクラスで親友同士。フーカの才能を見いだし、自身の流派である覇王流を教えてゆく。

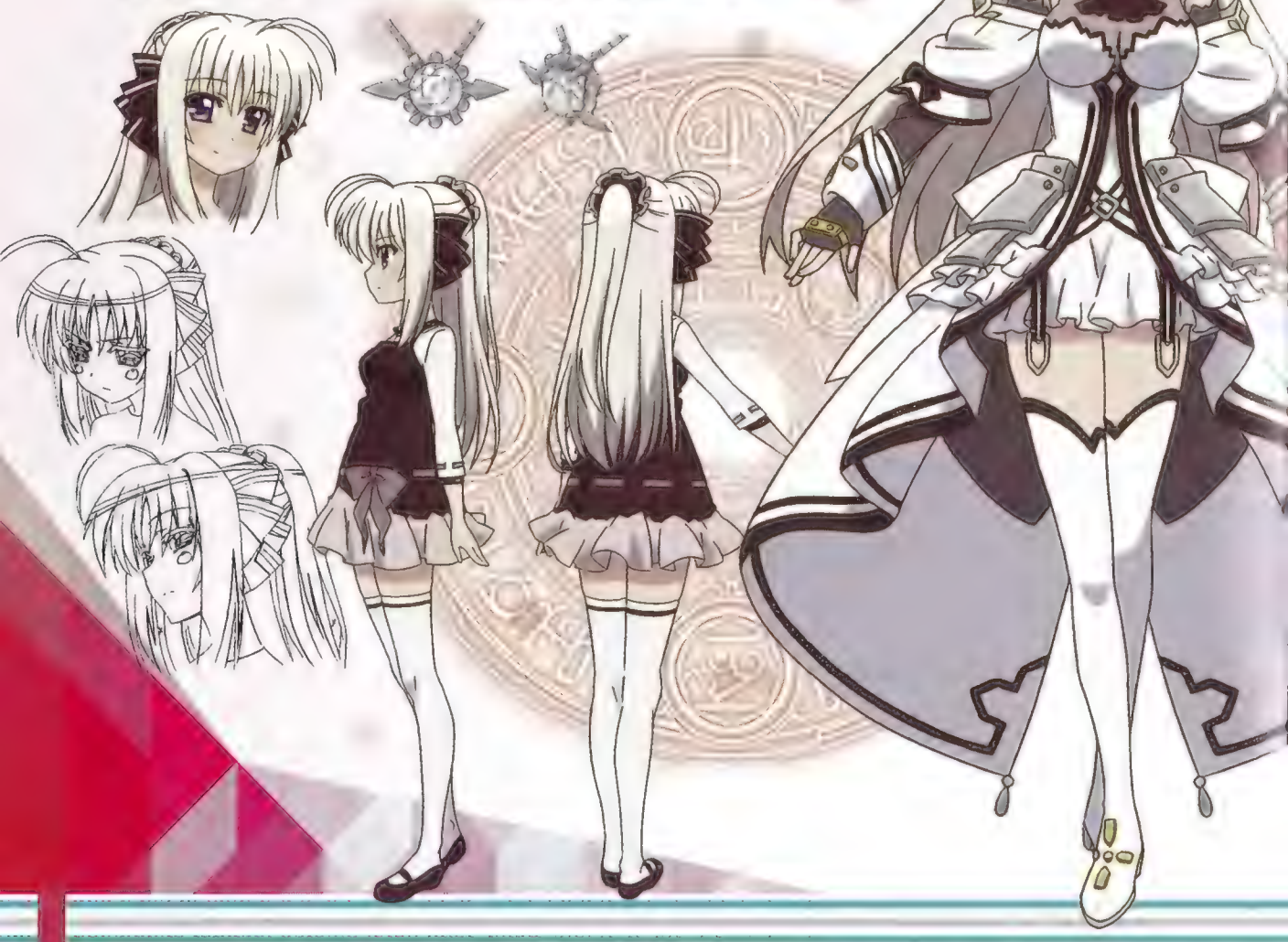


Rinne Berlinetta
リンネ・ベルリネッタ

CV：小倉 唯

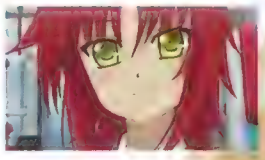
Profile：フルゲローニ学院 中学1年生
Style　：トータルファイティング
Device：スクーデリア

孤児院育ちで、フーカの幼馴染み。4年前に大手ファッションメーカー「ベルリネッタ・ブランド」の社長夫妻の養子となった。格闘競技の道に進んでおり、「誰にも見下されない場所に行く」という強い思いで試合に勝ち続け、DSAAワールドランク1位の実力者として活躍。現在はU15チャンピオンであるアインハルトの王座を狙っている。フーカとは1年前の決別以来、険悪な間柄になっている。



Nove Nakajima

ノーヴェ・ナカジマ



CV：斎藤千和

Profile：ナカジマジム会長
格闘競技・総合魔法戦競技トレーナー

ナカジマジムの若き会長。気さくで優しい性格の持ち主。ジム近くのマンションで一人暮らしをしており、フーカを自宅の一室に住ませて面倒を見ている。選手たちを見守りながら、時に優しく、時に厳しく育てていっている。

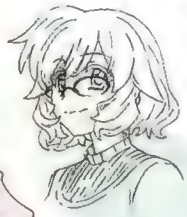
Yumina Enclave

ユミナ・アンクレイヴ

CV：上坂すみれ

Profile：聖ヒルデ魔法学院 中等科2年生
ナカジマジム バイトリーダー

ナカジマジムのバイトリーダーで選手部門のマネージャー。アインハルトとは同じ学校・同じクラスの親友同士。料理が得意で、アインハルトの家にはよく食事を作りにいっている。スポーツドクターを目指しており、その勉強も含めてナカジマジムで経験を積んでいる。ユミナ式のストレッチ&マッサージは選手に人気。



Jill Stola

ジル・ストーラ

CV：佐倉綾音

Profile：フロンティアジム 格闘競技トレーナー
リンネの専属コーチ

フロンティアジム所属の格闘競技トレーナーで、現在はリンネの専属コーチ。もと格闘競技選手。ある強い信念を持って選手育成に臨んでおり、技術と理論でリンネを育てている。

Vivio Takamachi
高町ヴィヴィオ

CV：水橋かおり

Profile：聖ヒルデ魔法学院
初等科5年生
Style　：ストライクアーツ
Device：セイクリッド・ハート（クリス）

DSAAのU15格闘競技選手で、ワールドランク7位の有力選手。明るく人見知りしない、天真爛漫な性格の持ち主。

Rio Wesley
リオ・ウェズリー

CV：喜多村英梨

Profile：聖ヒルデ魔法学院
初等科5年生
Style　：春光拳
＋ストライクアーツ
Device：ソルフェージュ

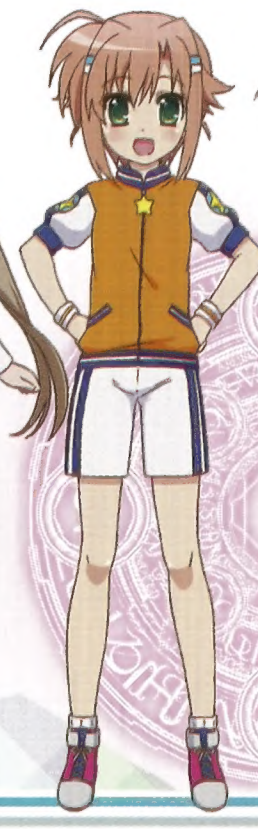
DSAA総合魔法戦競技選手。明るく、何事にも物怖じしない元気な子。魔法戦が得意なため、総合競技をメインステージにしているが、ルーフェン武術「春光拳」を駆使して、格闘競技でも好成績を残している。

Corona Timil
コロナ・ティミル

CV：福圓美里

Profile：聖ヒルデ魔法学院
初等科5年生
Style　：マイストアーツ
Device：ブランゼル

DSAA総合魔法戦競技選手。優しく礼儀正しい少女。格闘技は本人曰く「練習に付き合える程度」で、自身が試合を控えていない時はマネージャー的な立ち回りをしている事も多い。



Miura Rinaldi
ミウラ・リナルディ

CV：伊藤かな恵

Profile：中学2年生
Style　：ストライクアーツ八神流
Device：スターセイバー

DSAAのU15格闘競技選手で、ワールドランク5位の実力者。本人はおとなしく優しい性格の持ち主で、ナカジマジムの初等科チーム、特にヴィヴィオと仲良しでライバル同士。実家がレストランのため、料理は趣味で特技。

★映像特典:

●ノンクレジットOP　●ノンクレジットED　●PV・TVCM集　●ストーリームービー #01～#03

★特典CD:

「ViVid Strike! Original Soudtrack」

M01 強い想い
M02 衝突
M03 出逢い
M04 迷い
M05 スパーリング!
M06 もう逃げないから-フーカ・レヴェントン
M07 日常-ある朝の行動
M08 日常-刻まれていく時間
M09 フーカ、変身!
M10 分析
M11 冷徹-リンネ・ベルリネッタ
M12 セミファイナル!
M13 リンネ、変身
M14 圧倒的な強さ
M15 すれ違い
M16 あったかい想い出
M17 やめてください
M18 大切な人の死
M19 こんなことがあって…
M20 ウラカン
M21 わくわくするね
M22 試合開始! (A-Type)
M23 試合開始! (B-Type)
M24 ヴィヴィオ、変身!
M25 アインハルト、変身!
M26 ミウラ、変身!

★STAFF & CAST CREDIT:

STAFF:

原作・脚本:都築真紀
監督:西村純二
キャラクター原案:藤真拓哉
キャラクターデザイン:いとうまりこ
サブデザイン:新垣一成
デバイスデザイン:大塚あきら
プロップデザイン:岡戸智凱
総作画監督:橋本貴吉、新垣一成
アクション監修:飯野まこと
メインアニメーター:中西和也
美術設定:泉 寛、益田賢治
美術監督:Scott MacDonald
色彩設計:菅原美佳
撮影監督:北岡 正
編集:関 一彦
音楽:吉川洋一郎
音響制作:グロービジョン
制作:セブン・アークス・ピクチャーズ

CAST:

フーカ・レヴェントン:水瀬いのり
リンネ・ベルリネッタ:小倉 唯
高町ヴィヴィオ:水橋かおり
アインハルト・ストラトス:能登麻美子
ユミナ・アンクレイヴ:上坂すみれ
リオ・ウェズリー:喜多村英梨
コロナ・ティミル:福圓美里
ミウラ・リナルディ:伊藤かな恵
ノーヴェ・ナカジマ:斎藤千和
ジル・ストーラ:佐倉綾音
アスティオン:阿澄佳奈
他

PRODUCT STAFF:

ジャケットイラスト:藤真拓哉
デジトレイイラスト[原画]:いとうまりこ
デジトレイイラスト[仕上げ]:山崎百合子
デジトレイイラスト[背景]:Scott MacDonald(ST.ちゅーりっぷ)
デジトレイイラスト[特効]:福田直征
デザイン:櫻井秀樹(シナモンド)
パッケージコーディネーター:小林 彩(KINGRECORDS)
BD・DVDオーサリング・エンコーディングエンジニア:臼杵光顕(IMAGICA)
オーサリング・エンコーディングコーディネーター:石川由美子(IMAGICA)
スタジオコーディネーター:長澤和典・大野和正(IMAGICA)
プロダクトディレクター:新井智大(KINGRECORDS)・黒木宏昌(SEVEN ARCS)
メディアプロモーター:石岡朋子・野田あすか・山下祥太郎(KINGRECORDS)
セールスプロモーター:茂呂奈津子(KINGRECORDS)
プロデューサー:三嶋章夫(KINGRECORDS)・田中辰弥(SEVEN ARCS)
トータルプロデューサー:都築真紀

©ViVid Strike PROJECT

※次ページより特典コミックです。ページのめくり方は逆になりますので、裏表紙側からお楽しみください。

[取り扱い上のご注意]・ディスクは両面共、指紋、汚れ、キズ等を付けないように取り扱って下さい。・ディスクが汚れたときは、メガネふきのような柔らかい布で内周から外周に向かって放射状に軽くふき取って下さい。レコード用クリーナーや溶剤等は使用しないで下さい。・ディスクは両面共、鉛筆、ボールペン、油性ペン等で文字や絵を書いたり、シール等を貼付しないで下さい。・ひび割れや変形、又は接着剤等で補修したディスクは、危険ですから絶対に使用しないで下さい。[保管上のご注意]・直射日光の当たる場所や、高温・多湿の場所には保管しないで下さい。・ディスクは使用後、元のケースに入れて保管して下さい。・プラスチックケースの上に重いものを置いたり、落としたりすると、ケースが破損し、ケガをすることがあります。

KIZX 261~2
KIZB 248~9
©ViVid Strike PROJECT